

Dossier de presse

FESTIVAL

L'ARBRE QUI MARCHE



L'ARBRE QUI MARCHE .asso.fr
Musique Traditionnelle et Biodiversité

4^{ème} Edition

Association L'Arbre qui Marche

www.larbrequimarche.asso.fr

Index

L'association p. 3 et 4

Un évènement

Des activités...

Des moyens ...

Des partenaires...

Le Festival..... p.5 à 11

Un concept...

Des objectifs...

Des dates, un lieu, un tarif...

Un programme hétéroclite...

Un contact...

Communiqué de presse p. 12

Revue de presse p. 13 à 16

L'association

Un évènement...



Créée en 2007, **L'Arbre Qui Marche** est une association loi 1901 qui a pour but de diffuser les musiques traditionnelles dans le respect de la nature et de l'humain, en proposant un espace de rencontre avec des intervenants et des outils qui sensibilisent le public à son environnement ainsi qu'à la biodiversité.

L'Arbre qui Marche est le fruit du rapprochement de l'association « **Armonigène** » (35) avec l'association « **l'Arbre à Son** » (35) autour de la création d'un petit festival d'une journée en 2006 et 2007 (« **Convivial'Art** » à Hédé, 35) et de la coopération de « **Armonigène** » au festival de didgéradoo « **Le Rêve de l'Aborigène** », à la suite de quoi est né le festival **Terre d'Harmonies** à St André des Eaux (22) en 2008. Après trois éditions de ce festival, nous repartons avec une nouvelle saison à Berrien (29) avec le festival **l'Arbre qui Marche** en 2012.

Notre évènement principal est donc **l'éco-festival "l'Arbre qui Marche"**.

C'est un festival annuel, pluridisciplinaire, participatif et inscrit dans le réseau local. Il vise à rassembler une large variété de connaissances, traditions, savoirs-faire et moyens d'expression répondant à une problématique commune et actuelle: prendre soin de la planète, prendre soin de soi et de l'autre.

Son originalité repose sur la proposition d'une "terre sans alcool", non pas dans le but de le proscrire mais plutôt d'ouvrir la voie à une participation plus active et consciente du public envers des musiques, des ateliers ou des animations qui demandent une attention particulière.

Issue du monde rural et urbain, l'association est ouverte à la diversité et souhaite accueillir toutes celles et ceux qui partagent des valeurs simples basées sur «le respect de la nature et de l'humain».



Des activités...

L'association propose également des activités à l'année: des concerts, des stages et des ateliers pour apprendre ou perfectionner la pratique du didgéradoo, la guimbarde, le chant diphonique ou harmonique, ou la fabrication d'instruments.

L'Arbre qui Marche propose:

- Des soirées de concerts dans différents lieux en Bretagne.
- Trois stages de musique (didgéradoo, guimbarde et chant diphonique), de fabrication de didgéradoo et de danse sur la presqu'île de Crozon.

Des moyens...

- L'organisation de concerts, stages, conférences et d'un festival.
- La mise à disposition de lieux et de moyens d'information et de communication.
- La mise en relation d'associations, de musiciens, de bénévoles...
- La mise en place de procédés logistiques les plus respectueux possibles de l'environnement : toilettes sèches, tri sélectif, autonomie énergétique avec le solaire et l'éolien.
- l'observation et le développement de relations durables entre la nature et l'humain.
- Le conseil pour la mise en place de projets.
- La réalisation et la diffusion de documents d'information, écrits, audiovisuels ou web destinés aux médias, de plaquettes, brochures, livrets.
- La participation active sur d'autres évènements.
- L'établissement d'un partenariat avec d'autres associations nationales ou



internationales traitant des mêmes objets.

Des partenaires...

Financiers

- Région Bretagne

Techniques

- Mairie
- Elécologik

Associatifs

- Le Rêve de l'Aborigène (festival de didgéradoo, guimbarde et chant)
- Le Soufle du Rêve (festival de didgéradoo, guimbarde et chant)
 - Epissure (Didgéradoo, danse et et chant Breton)
 - Armonigène (asso de Didgéradoo, guimbarde et chant)
 - Breizh Didg (asso de Didgéradoo, guimbarde et chant)
- Les lutins souffleurs (asso de Didgéradoo, guimbarde et chant)
- Gandharva (asso de Création et d'échanges artistiques)
- L'Arbre à Son (asso de musique)

Bénévoles

140 bénévoles recrutés par le biais du milieu associatif et du bouche-à-oreille (sécurité, tri sélectif, toilettes sèches, restauration...)

Contact

Asso l'Arbre qui Marche
Quinoualc'h – 29690 Berrien
festival.arbrequimarche@gmail.com
www.larbrequimarche.asso.fr

L'événement: l'éco-festival

Un concept...



L'association L'arbre Qui Marche organise cette année la première édition de **l'éco-festival l'Arbre qui Marche, dans le respect de la nature et de l'humain.**

Ce festival **sans alcool** sera l'occasion pour un large public de se divertir, d'apprendre, de découvrir, de partager, de s'épanouir et de se détendre autour de plusieurs thèmes que sont les musiques traditionnelles, le respect de

l'environnement, l'habitat nomade, la pédagogie. Ces rencontres autour de l'ethnomusicologie et des traditions ancestrales, qui lient l'être humain à la nature, ont pour but de réveiller en chacun l'envie de se rapprocher de la nature, ou de partager ses connaissances ou expériences.

Le choix du lieu tient toute son importance dans le fait qu'il doit être adapté et inviter à cette facilité de communication, d'expression, d'entraide que nous avons choisi de privilégier, entre autres en ne vendant pas d'alcool.

C'est donc un lieu, dynamique, coloré, interactif, où petits et grands trouveront espace et quiétude pour passer un moment agréable, avec le moins possible de sollicitations visuelles ou sonores du quotidien urbain par exemple.



Ce qu'il y a d'étonnant dans ce concept c'est le niveau de participation des festivaliers et ce qu'ils en retiennent. En effet, dans une société où tout va très vite, les festivaliers des précédentes éditions ont apprécié de pouvoir faire des ateliers à prix réduits et ainsi découvrir de nouvelles aptitudes et développer leur créativité, celles-ci mises en commun avec d'autres rassemblent les festivaliers, l'équipe autour d'une création commune, symbolisant la coopération, l'entraide entre amis, voisins, familles, de manière éclectique et inter-générationnelle.

Autour de **12 concerts** s'articule **des ateliers variés de musiques** (didgéradoo, guimbarde, flutes harmonique...), **de pratiques corporelles** (kung Fu, yoga...), **de danses** (danse bretonne, danse africaine ...), **de communication** (jeux coopératifs...), **de théâtre** (théâtre d'improvisation...), **de jonglerie** (balle contact...), **de constructions écologiques** (tipi terre-paille...) seront proposés pour stimuler et enrichir ces rencontres...



Des objectifs...

- **Diffuser et enseigner les musiques traditionnelles** ou musiques harmoniques issues des cultures autochtones mettant en valeur les fréquences harmoniques du son (ex: le didgéradoo, le guimbarde, l'arc en bouche, la flûte harmonique, le hang drum, les tablas, le sitar...).
- **Sensibiliser au respect de l'environnement et de l'humain en** mettant en avant des alternatives concrètes pour l'habitat, l'énergie, l'alimentation et proposer un mode de vie qui réduit notre impact environnemental au maximum en partageant ensemble un moment festif sans alcool tout en développant des échanges de savoirs ainsi que notre curiosité dans les domaines culturels, artisanaux, musicaux et sociaux.
- **Dynamiser le réseau associatif local** et faire participer un public inter-générationnel aux initiatives collectives. Réunir des réseaux, des associations, des amateurs et des professionnels, des amis et des familles. Promouvoir des produits locaux, biologiques et végétariens.

Des dates, un lieu, un tarif .

Les dates, lieu et tarifs ont été particulièrement élaborés pour permettre au plus grand nombre non seulement de venir voir des concerts, mais surtout de participer à cet événement dans les différents ateliers ou stages proposés.

Lieu
Monts d'Arrée

Dates
Les 17, 18 et 19 Août 2012
2012

Tarifs
35 € les 3 jours
25 € les 2 jours
15 € la journée

- Tarif préférentiel pour les 15/18 ans, chômeurs, RSA, et personnes à mobilités réduite
- Gratuit pour les moins de 15 ans

Billetterie
Sur place et en prévente gérée par l'association
par voie postale et sur le site internet
www.larbrequimarch.asso.fr

Sur place

- Trois soirées de trois concerts entrecoupées de prestations sur la scène libre,
- Une scène libre mise à la disposition des festivaliers,
- Ateliers et conférences,
- Espace enfants,
- Expositions,
- Camping sur place,
- Restauration biologique et végétarienne,
- Espace création collective en : terre, pierre, bois, fer sur la place centrale,
- Autonomie en énergies renouvelables (solaire, éolienne, etc.),
- Village d'artisans et de lutiers.

Un programme hétéroclite

concerts



Amari Famili « Gipsi » (Rostrenen 22)

Site internet: <http://www.myspace.com/amarifamili>

Basé en Centre Ouest Bretagne, Amari Famili s'inspire musicalement du swing manouche et des chants tziganes d'Europe de l'Est. Certains des musiciens vivent en roulotte, d'autres ont parcouru les contrées jusqu'aux portes de l'Orient, pour ramener dans leurs valises des sons, des mélodies, une âme bien particulière qu'ils aiment faire partager lors d'un concert.

Violon, guitares, accordéon, contrebasse se mêlent aux chants pour de curieux mélanges entre swing et traditionnel tzigane, dans une ambiance toujours festive comme le veut la musique des voyageurs...

Zinedagui (France-Rajasthan)

Site internet : <http://www.myspace.com/fady74>

Ayant voyagé au Rajasthan et au Kutch (Inde), terre aux couleurs ocre et chatoyantes, à la rencontre des musiciens populaires et pratiquant certains instruments de ces riches traditions musicales, c'est tout naturellement que Fady Zakar crée l'ensemble Zinedagui. Le groupe interprète des qawalis soufis, des bhajans hindous mais également des chants issus de la tradition populaire rajasthanie. Le répertoire est ainsi composé de morceaux festifs, de chants dévotionnels ainsi que de pièces d'inspiration personnelle jouées sur des instruments des régions voisines (Sindh pakistanais, Baloutchistan, Afghanistan). Loin des tendances folklorisantes, le style du groupe s'inscrit dans une esthétique de musique populaire où prime la rencontre des genres traditionnels.



Cercle de Feu (Bretagne et international)

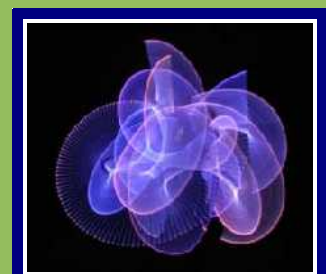
Site internet : <http://www.cercle-de-feu.com/>

Spectacles de pyrotechnie,

La compagnie Cercle de Feu est un collectif d'artistes français et internationaux experts dans la pratique des **arts du feu**.



Les **spectacles de feu** proposés sont un mélange de différentes cultures et traditions telles que les Arts martiaux Chinois - kung fu, tai chi chuan -, les Arts Martiaux Hindous - le banethi -, qui est une **danse de feu** millénaire seulement connue de quelques initiés dans le monde. À cela se rajoute la Danse contemporaine et l'art du Jonglage.



Ce mélange, d'arts anciens et modernes, a donné naissance à une nouvelle forme d'expression très impressionnante, à couper le souffle, le tout servi par des moyens modernes tels que lapyrotechnie, le numérique, ainsi que les nouvelles technologies en matière **d'effets lumineux**.

Les musiques utilisées sont des musiques jouées par des musiciens en live.

Les ateliers

En continu sur les 3 jours de 9h à 19h

La programmation horaire sera disponible sur place

Ateliers arts et artisanat dans des espaces de créations collective !

Travail du cuir, de la forge, de la terre, de la pierre, du filage de la laine, atelier d'éco-construction, fabrication d'instruments,...

Ateliers de musique

Guimbarde, Didgeridoo, Flûte harmonique, Goni, Percussions, Chant harmonique, etc...

Ateliers de pratiques corporelles

Taï chi, Wushu
Yoga, Balle contact, Danse africaine,
Danse contact, Danse bretonne,
Butho (danse japonaise),

Des conférences

Sur la biodiversité et le respect de l'environnement,
Sur les musiques traditionnelles,
Sur l'habitat légé, l'habitat nomade et l'éco-habitat.

Communiqué de presse

Eco-festival l'Arbre qui Marche **autour des musiques traditionnelles et de la biodiversité**

Dans le respect de la nature et de l'humain

Les 17, 18, 19 Août 2012- Berrien (29)

www.larbrequimarche.asso.fr

L'Arbre Qui Marche organise cette année la première édition de *l'éco- festival l'Arbre qui Marche*. Ce festival pluridisciplinaire sans alcool sera l'occasion pour un large public de découvrir des concerts de musique traditionnelle et autochtone dans un village recréé pour une approche du respect de l'environnement visant à minimiser notre impact sur ce dernier.

L'éco- festival l'Arbre qui Marche c'est 3 jours avec : 12 concerts, 5 conférences, pleins d'ateliers, un forum associatif, des artisans et des luthiers, des créations collective, une scène libre....

Un festival sur lequel on peut : se rencontrer, troquer, planter, apprendre, jouer, écouter, être acteur, se nourrir sainement et localement, et mettre en pratique

Nous sollicitons votre attention afin de relayer l'information dans votre média et faire connaître cet événement.

Contact

Asso l'Arbre qui Marche

Quinoualc'h – 29690 Berrien

festival.arbrequimarche@gmail.com

www.larbrequimarche.asso.fr



Revue de presse

Petit Bleu - début aout 2008

Loisirs

Le Petit Bleu

Didgeridoo, guimbarde, chant dhrupad, fakir... à St-André

Place aux musiques ethniques !

La musique ethnique est à l'honneur aux rencontres de Terre d'harmonies, ce week-end à St-André-des-Eaux. Un programme riche auquel s'ajoutent divers ateliers de sensibilisation à l'éco-construction, la santé...

Organisées par l'association l'Arbre Qui Marche, les premières rencontres éco-citoyennes offrent trois soirées de total dépaysement, par le biais des musiques ethniques. Rendez-vous dans le grand champ derrière l'ancienne église de St-André-des-Eaux. La fête démarrera vendredi soir avec Jérôme Désignaud qui pratique le didgeridoo, la guimbarde et les sataras (flûtes doubles du Râhasthân), et nous emportera hors du temps au travers d'une musique simple des terres d'Asie, d'Australie et d'Afrique.

Zia Atman suivra, multi-instrumentaliste distillant « une musique de l'instant » qui fait rêver et danser. Didjabo, formation de six artistes, entraînera le public dans un monde méditatif aux inspirations spirituelles des peuples du monde. Yvan Trunzler fera la fermeture avec le chant dhrupad, qui est l'expression la plus ancienne de la musique classique de l'Inde du Nord.

Samedi soir, ce sont quatre groupes différents qui entreront en scène : John Wright, passionné d'instruments médiévaux, est un joueur de guimbarde des plus appréciés. Les six musiciens de Tariqa présenteront leur musique aux accents arabo-andalous.

Les Gitans Dhoad prendront le relais : six musiciens, une



Les Gitans Dhoad venus du Rajasthan proposent une musique subtile, éthique et spirituelle.

danseuse et un fakir, Rajasthanis de talent qui proposent une musique subtile, ethnique et spirituelle « aux confluents des cultures gitanes, hindoues et musulmanes ».

Le groupe Somogo, composé de sept musiciens, offrira une séquence musicale, au goût de paradis, créant des émotions, des vibrations irrésistibles.

Dimanche, Pierre-Yves Voisin ouvrira la soirée avec les accents particuliers des instruments du Rajasthan, doubles flûtes sataras, guimbarde ; suivi de Gauthier Aubé qui « fera bouger les plus festifs sur des vibrations rythmées et les plus calmes grâce à des sonorités au pouvoir onirique ». Le troisième groupe est une surprise.

Une création collective sera

présentée, composée au cours des ateliers du week-end.

Les ateliers artisanaux vont se multiplier au cours des 8, 9 et 10 août. C'est un rendez-vous sans alcool, une manière de faire la fête différemment, l'occasion d'ouvrir les ateliers aux petits comme aux grands, une bonne raison de découvrir qu'il y a d'autres moyens de vivre en respectant l'environnement dans lequel on vit.

L'association regroupe une quarantaine de membres qui œuvrent « pour favoriser l'harmonie entre les individus et les collectivités, encourageant une plus grande responsabilisation individuelle dans les domaines du respect de l'environnement, de la solidarité et des arts par l'organisation d'une rencontre

ouverte tous ».

De nombreux ateliers sont prévus, ainsi que des conférences, des animations pédagogiques, des expositions, autour de différents thèmes : l'éco-construction, l'écologie décroissante, l'habitat nomade et écologique, la santé, le bien-être, les arts et la musique.

Les rencontres se dérouleront le vendredi 8 août de 14 h à 19 h, samedi 9 août de 9 h à 19 h et dimanche 10 août de 9 h à 19 h. Les soirées prolongeront chaque journée avec des concerts de 20 h à 1 h 30. Tarifs : 35 € les 3 jours, 25 € les 2 jours, 15 € la journée, tarif préférentiel pour les moins de 16 ans, gratuit pour les moins de 10 ans. Restauration biologique et végétarienne et camping sur place. Sur le Web, <http://www.terreharmonies.fr/>

Ouest-France - 9 août 2008

Un festival ethnique, écolo et... sans alcool !



« Terre d'harmonies » débute aujourd'hui. L'équipe organisatrice est constituée de quatre associations bretonnes : L'arbre qui marche, Armonigène, l'Arbre à sons et les Arts d'ailleurs.

«Terre d'harmonies » se tient à Saint-André-des-Eaux à partir de ce soir et jusqu'à dimanche. Un festival qui veut aller au bout d'une démarche écolo.

Organisé par un collectif de quatre associations bretonnes, « Terre d'harmonies » se pose pour sa première édition dans les champs de Saint-André-des-Eaux. L'équipe organisatrice explique des choix peu communs.

Musique ethnique. Au programme des trois soirées de concert, des artistes qu'on ne rencontre pas souvent dans les autres festivals. À ne pas manquer : la musique arabo-andalouse de Tariqa le dimanche, ou encore les huit artistes de « Gitans Dhoad », et leur musique traditionnelle du Rajasthan, le samedi. On trouve aussi beaucoup de joueurs de didgeridoo. Chaque soir, quatre groupes sont programmés.

Un festival sans alcool. « Nous avons déjà participé à des festivals sans alcool, ça fonctionne très bien. Et c'est aussi une façon de marquer le coup par rapport à l'histoire de certains peuples, où l'arrivée de l'alcool a été destructrice », explique Marie-Louena Brondel, membre de l'organisation. Pas trop peur de faire fuir le public ? « Certains se retrouveront dans ce choix, d'autres non. Nous, nous souhaitons avoir des gens pleinement présents ». À défaut d'alcool, c'est de la qualité et de l'originalité qu'on trouvera dans les boissons servies : jus issus de l'agriculture bio ou du commerce équitable, thés composés à partir de plantes fraîches...

Restauration végétarienne. « On ne veut pas faire de prosélytisme, on veut juste montrer aux gens que manger végétarien, ça peut être appétissant et équilibré, raconte encore Marie-Louena Brondel. Ne pas manger de viande, sur deux ou trois jours, ce n'est pas trop contraignant ». Les organisateurs se sont également fournis chez les producteurs locaux, pour le lait et les oeufs par exemple.

Des toilettes sèches. Des copeaux de bois en guise de réceptacle : les toilettes sèches n'utilisent pas d'eau, et permettent de produire du compost, qui sera redonné à un agriculteur du coin. « Là encore, l'idée est que, le temps du festival, les gens puissent découvrir ce que ça peut être », rapporte Manu, une autre membre de l'organisation.

Électricité écolo. Une partie des besoins en électricité sera couverte par un groupe électrogène qui fonctionne à l'huile, ainsi que par une éolienne et un panneau solaire.

Un festival d'initiés ? « C'est vrai qu'on peut faire venir des gens de loin, car il y a peu de festival de ce genre, et qu'on fonctionne beaucoup en réseau, reconnaît Marie-Louena Brondel. Mais on s'adresse à un public le plus large possible ».

Elodie AUFFRAY.

Plus de 1 000 entrées au festival Rencontres Terre Harmonies



Terre d'Harmonies, c'est aussi pour les enfants, qui étaient nombreux, pour découvrir la musique.

Pour une première édition en Bretagne, les organisateurs du festival Rencontres Terre Harmonies étaient très satisfaits, autant pour l'affluence que par la curiosité de la population venue découvrir en quoi consistait un festival sans alcool et respectueux de l'environnement. « **Tout s'est vraiment bien passé, avec les festivaliers comme la population locale qui s'est impliquée en nous donnant des coups de main** », explique Manu de l'association Armonigène, une des bénévoles responsables.

Les trois journées ont mis en avant des animations, des spectacles, des conférences, tout un programme basé sur les musiques ethniques, l'écologie, l'habitat nomade, la santé et le bien-être, les arts et l'artisanat. « **On a proposé au public d'échanger des connaissances autour d'une trentaine d'ateliers, c'est un festival qui se doit être participatif.** » Les responsables de l'Arbre qui marche et d'Armonigène auront à coeur de redonner rendez-vous l'année prochaine sur un nouveau site breton.

ns le pays de **DINAN**

A découvrir

Terre d'Harmonies à Saint-André-des-Eaux

Trois jours de festival sans alcool, de vendredi à dimanche, pour faire découvrir les musiques ethniques.

Ce festival est la réalisation du projet de l'association 'Arbre qui marche', collectif d'assos bretonnes. Son projet a pris racine dans le désir de se rencontrer et de partager ses connaissances avec l'autre. L'axe autour duquel s'articulent ces rencontres est l'ethnomusicologie et les traditions ancestrales qui lient l'humain à la nature.

Terre d'Harmonies est un festival sans alcool. Il donne l'opportunité de découvrir d'autres façons de s'amuser. Il s'ouvre ainsi à un plus large public, sans crainte de comportements parfois excessifs de personnes sous l'effet de l'alcool.

L'éthique de cet 'écofestival' réside dans cette pensée : il est nécessaire de changer nos comportements de consommateurs, en réduisant les dépenses et l'usure de la nature, en respectant certaines règles simples. C'est une rencontre joyeuse, festive, conviviale, musicale entre exposants et visiteurs. Les exposants présentent des services, du matériel, des expériences, de l'art. Les visiteurs veulent modifier leurs comportements, leur mode de vie, cherchant des solutions simples en harmonie avec la nature.

C'est donc non seulement une rencontre musicale mais aussi un lieu pédagogique



Un grand rassemblement autour des musiques ethniques dont le didgeridoo, très à l'honneur (archives)

d'échange, de réflexion et d'éducation à l'écocitoyenneté. Des conférences et débats abordent les sujets de l'alimentation, de l'agriculture, du jardinage, de l'éco-construction, des énergies alternatives, de la gestion de l'eau. Pédagogie, écocitoyenneté, vie associative, artisanat, art et culture ne sont pas en reste.

Ni salon, ni foire, ce festival se différencie par la qualité pédagogique, la justesse des prix, la pensée globale et commune à tous les exposants et intervenants.

Le festival va s'installer les 6, 7 et 8 août, à Saint-André-des-Eaux, dans le grand champ derrière l'ancienne église. De nombreux ateliers sont annoncés : musique, danse, peinture, sculpture ; luthier, artisans, producteurs bio ; jeux pour les enfants, balades, contes ; soins alternatifs ; conférences et partages.

La musique a une place toute particulière, comme fil rouge de ces trois journées. De nombreux groupes sont attendus : Bayati, Breizh-oriental ; Addan, Breizh

classico rock ; Zkopyriwa et Zhirkov, tradi-lakoute ; Maghan perse ; Othello-Ravez, fusion ethnique ; Talmest, tradi-new music ; Kofti Kervan, fusion moyen orient ; Couzic Nicolas, fusion ethnique ; Kutla Khan, Rajasthan tradi ; Dof, fanfare orientale ; Ocus, théâtre de rue ; Guy Thevenon, musique des 1^{ers} âges.

Le vendredi 6 au dimanche 8 août à Saint-André-des-Eaux, derrière l'ancienne église. Sur place, 3 jours 40 € ; 2 jours 30 € ; 1 jour 20 €. Gratuit pour les moins de 15 ans. Ateliers gratuits.

Saint-André-des-Eaux

1 500 festivaliers pour « Terre d'harmonies »

La seconde édition de « Terre d'harmonies », le festival régional organisé par l'association « L'ethno qui marche » de 2004, est dans la continuité, a été un nouveau succès pour tous les participants. Plus de 1 500 visiteurs ont été enregistrés.

Les nombreux festivaliers ont pu apprécier les activités proposées, entre autres les concerts, ateliers, conférences et autres conférences.

« Trois thèmes principaux étaient proposés : l'école autrement, vivre ensemble et la terre est vivante. Chacun vient goûter et découvrir à son rythme, c'est un festival ethnique, familial et sans alcool », raconte l'organisateur de l'événement.

Le public est venu en famille du Grand Ouest et a pu également apprécier plusieurs habitants de Saint-André-des-Eaux pour qui le festival était plaisir aux organisateurs. Une troisième édition pourrait voir le jour en 2010, la décision sera prise en fin d'année.



La 1500^e place près de l'été, une culture qui se voit de nos jours.



Le festival de part de au sein d'une des activités proposées sur le festival.



Le festival, un des instruments les plus joués sur le festival, a toujours réuni à travers les années.

Dinan - debut août 2010



Rédaction : 9, place Duclos.
Tél. 02 96 87 63 80 - Tél. sports : 02 96 68 51 41
Courriel : redaction.dinan@ouest-france.fr

Ouest-France
Vendredi 6 août 2010

Le festival

Terre d'Harmonie, à Saint-André-des-Eaux



Archives.

Le festival de rencontres écologiques et musicales Terre d'harmonie commence vendredi au lac de Bétineuc à Saint-André-des-Eaux.

Le festival Terre d'Harmonie aura lieu autour du lac de Bétineuc. De nombreuses animations et activités sont au programme durant trois jours autour des musiques du monde et de l'écologie, le tout sans alcool. Les amateurs de musiques traditionnelles seront gâtés, plusieurs concerts sont au programme notamment de la musique indienne, arabo-andalouse, bretonne-orientale 100

ateliers gratuits seront ouverts à tous, de la musique, de la danse, de l'artisanat et de la relaxation.

Vendredi 6, samedi 7 et dimanche 8 août de 10 h à 18 h, toutes les animations autour du lac sont gratuites. À partir de 18 h concerts jusqu'à 1 h. Tarif 20 € 1 jour, 30 € 2 jours et 40 € 3 jours. 4 concerts et 4 scènes libres par soirée. Renseignements sur www.terreharmonies.fr

Saint-André-des-Eaux

« Terre d'harmonie », trois jours de festival sans alcool

Le festival « Terre d'harmonie », à Saint-André-des-Eaux, a pris ses quartiers depuis vendredi et ce, jusque dimanche soir. Trois jours où se rencontrent celles et ceux qui croient fortement en l'écologie et aux énergies renouvelables. Vendredi après-midi, les habitués de Bétineuc ont déjà pu découvrir les tipis ou autres yourtes installés autour du lac, ainsi que les musiciens, danseurs et nombreux stands. Ce festival étant également basé sur les musiques du monde, les amateurs

de musique traditionnelle sont gâtés par les différents groupes venus de très loin pour certains, notamment de Cuba ou d'Afrique. Le festival est sans alcool, on peut venir savourer les repas végétariens ainsi que les boissons bio. De nombreuses animations sont aussi destinées aux enfants, des ateliers gratuits sur la danse, la musique, l'artisanat ou la relaxation sont proposés aux familles. Le festival est aussi un moment de conférences et d'échange sur l'environnement.



Terre d'harmonie a pris ses quartiers à Saint-André-des-Eaux pour trois jours. Un festival basé sur l'environnement et les musiques traditionnelles.



Le festival Terre d'Harmonie commence aujourd'hui vendredi 06 août 2010.

Pour la troisième année, le festival Terre d'Harmonie aura lieu autour du lac de Bétineuc. De nombreuses animations et activités sont au programme grâce au collectif d'associations bretonnes, L'arbre qui marche, qui propose à nouveau trois jours autour des musiques du monde et de l'écologie, le tout sans alcool. Les amateurs de musiques traditionnelles seront gâtés, plusieurs concerts sont au programme notamment de la musique indienne, arabo-andalouse, bretonne-orientale « beaucoup de musique bretonne mixée avec de la musique du monde », sibérienne, du Moyen-Orient, cubaine ou encore africaine. « Cette année 100 ateliers gratuits seront ouverts à tous, de la musique, de la danse, de l'artisanat et de la relaxation » explique Manu, une des responsables. L'entreprise « Ecologik » sera présente pour gérer toute l'électricité, avec ses panneaux solaires, ses éoliennes et ses douches solaires. « Chacun pourra comprendre et discuter sur les différentes techniques écologiques, de nombreuses conférences seront aussi proposées ».

Le festival est sans alcool, des repas végétariens seront servis ainsi que des boissons de type jus de fruits, tisanes et thé au lait épicé. Le fil de cette édition: La création collective de l'orchestre des festivaliers.

Vendredi 6, samedi 7 et dimanche 8 août de 10 h à 18 h, animations, conférences et ateliers. À partir de 18 h, concerts jusqu'à 1 h. Toutes les animations autour du lac sont gratuites et accessibles à tous. Tarif 20 € 1 jour, 30 € 2 jours et 40 € 3 jours. 4 concerts et 4 scènes libres par soirée. Parking et camping gratuits.

BERRIEN

« L'Arbre qui marche » pose ses valises dans les Monts d'Arrée

« L'Arbre qui marche » a décidé de changer d'air. Et c'est dans les Monts d'Arrée qu'il a finalement décidé de poser son bagage. « L'Arbre qui marche » c'est une association qui depuis trois ans organisait à Saint-André des eaux, en pays de Dinan, le festival « Terre d'harmonie ». Pour la quatrième édition l'association a choisi les terres de Berrien. Créée en 2007 l'association est le résultat du rapprochement de deux associations: « Armonigène » et l'« Arbre à sons ».

17,18 ET 19 AOÛT

Événement principal porté par la structure: un « Eco festival » pour le moins original puisqu'il se veut sans alcool pour « marquer le coup par rapport à l'histoire de certains peuples où l'arrivée de l'alcool a été destructrice ». Au prochain festival de l'« Arbre qui marche » on se veut ouvert aux cultures des musiques traditionnelles fondées sur des instruments simples et ethniques: didgéri-doo, guimbarde, arc en bou-



L'équipe de l'Arbre qui marche a choisi les Monts d'Arrée pour la 4^e édition de son festival écolo musical

ches, mais aussi sitar ou flûte harmonique. On se veut aussi écologique: avec toilettes sèches, électricité écolo et restauration végétarienne issue de producteurs locaux. Au programme aussi de nombreux ateliers de pratiques corporelles (Taï chi, Yoga, danses africaines ou bretonnes), travail du cuir ou à des ateliers d'éco construction.

Cette quatrième édition est d'ores et déjà en cours de préparation et se tiendra à Berrien les 17,18 et 19 août 2012. Au-delà de ce rendez-vous, l'association propose également des soirées à thèmes et trois stages de musique en presqu'île de Crozon.

Contact *Claire Jeammot*,
arbrequimarche@gmail.com.

Télé
organise
pour le
de la pl
ter sera
tion : 5

4
2U
repas

Une od
au-feu
midi de
Les ha
attende
rendez-
chaque
« Deux
de l'éve
des cor
tent ég
pour se
bonne 1

BERRIEN

L'Arbre qui marche. Festival les 17, 18 et 19 août

Une nouvelle association s'est installée dans les monts d'Arrée. Née en 2007 du rapprochement des associations Armorigène et l'Arbre à son, elle a déjà l'organisation de trois festivals « Terres d'harmonie » à son actif et c'est dans les monts d'Arrée que va naître la quatrième édition qui sera un éco-festival. L'association l'Arbre qui marche s'est donné pour objectif la diffusion des musiques traditionnelles « dans le respect de la nature et de l'humain » avec des intervenants et des outils sensibilisant le public à l'environnement et à la biodiversité tout en dynamisant le tissu associatif local.

Éco-festival sans alcool

Elle veut réunir un large éventail de traditions et savoir-faire autour de la problématique de prendre soin de la planète, de soi et de l'autre. Son originalité



L'association cherche toujours un terrain, d'environ huit hectares, pour organiser son éco-festival.

tient au fait que l'éco-festival se déroulera sans alcool afin de permettre une participation plus consciente et attentive du public envers les musiques, ani-

mations et ateliers proposés autour de concerts. Le festival aura lieu les 17, 18 et 19 août sur un terrain qui reste à trouver. Les trois soirées de

concerts seront entrecoupées de prestations sur une scène mise à disposition des festivaliers.

Des ateliers d'art

Il y aura des ateliers d'art et d'artisanat, de musique et de pratiques corporelles, des conférences sur la biodiversité, le respect de l'environnement, l'habitat nomade et l'éco-habitat et sur les musiques traditionnelles; des expositions, un espace enfants, une restauration biologique et végétarienne, un espace de création collective, un village d'artisans et de luthiers. Un camping sera possible sur place. Bien évidemment, le site aura recours à des énergies renouvelables.

► Contact

Président : Christian Fieu au 06.63.97.67.77 ou arbrequimarche@gmail.com

BPAM. Aujourd'hui, permanence à Berrien, centre de loisirs, de 10 h 30 à 13 h, accueil sur rendez-vous.

Contact : Céline Couloigner, 06.73.65.85.13 ou celine.couloigner@sepal.asso.fr

ENTENTE SPORTIVE. Demain, U12, match amical à l'extérieur, rendez-vous au stade Coërelin-Tymen à 13 h; U11, équipes 1 et 2, matchs de championnat à Huelgoat; U7, U8 : plateau à Pleyber-Christ, rendez-vous au stade Coërelin-Tymen à 13 h.

LA FEUILLÉE

Animations Jeunesse. Des activités pour Noël

Les jeunes collégiens et lycéens de la C'VE vont participer cette semaine, au centre de loisirs du Yeux-Elez, le samedi 10 décembre.

Une nouvelle association s'est installée dans les monts d'Arrée. Née en 2007 du rapprochement des associations Armorigène et l'Arbre à son, elle a déjà l'organisation de trois festivals « Terres d'harmonie » à son actif et c'est dans les monts d'Arrée que va naître la quatrième édition qui sera un éco-festival.

L'association l'Arbre qui marche s'est donné pour objectif la diffusion des musiques traditionnelles « dans le respect de la nature et de l'humain » avec des intervenants et des outils sensibilisant le public à l'environnement et à la biodiversité tout en dynamisant le tissu associatif local. Éco-festival sans alcool

Elle veut réunir un large éventail de traditions et savoir-faire autour de la problématique de prendre soin de la planète, de soi et de l'autre. Son originalité tient au fait que l'éco-festival se déroulera sans alcool afin de permettre une participation plus consciente et attentive du public envers les musiques, animations et ateliers proposés autour de concerts. Le festival aura lieu les 17, 18 et 19 août sur un terrain qui reste à trouver. Les trois soirées de concerts seront entrecoupées de prestations sur une scène mise à disposition des festivaliers. Des ateliers d'art Il y aura des ateliers d'art et d'artisanat, de musique et de pratiques corporelles, des conférences sur la biodiversité, le respect de l'environnement, l'habitat nomade et l'éco-habitat et sur les musiques traditionnelles, des expositions, un espace enfants, une restauration biologique et végétarienne, un espace de création collective, un village d'artisans et de luthiers. Un camping sera possible sur place. Bien évidemment, le site aura recours à des énergies renouvelables.

<i>Quoi ?</i>	Le festival l'Arbre qui Marche proposent, à un large public, une rencontre sans alcool où se déroulent des ateliers , des concerts , des conférences et des animations autour du thème des musiques traditionnelles .
<i>Quand ?</i>	Du 17 au 19 Août 2012.
<i>Où ?</i>	À Berrien (29)
<i>Qui ?</i>	L'association l'Arbre qui Marche
<i>Pourquoi ?</i>	Pour encourager une plus grande responsabilisation individuelle dans le domaine de l'environnement, de la solidarité et des arts, de la vie collective et citoyenne afin d'engendrer des actions collectives ouvertes à un public hétéroclite
<i>Comment ?</i>	Par la réunion et la participation de plusieurs acteurs : des associations et des bénévoles impliqués; ainsi que des partenaires inscrits dans le réseau économique local.
<i>Combien ?</i>	Pass un jour : 15 € Pass deux jours : 25 € Pass trois jours : 35 €